

Imię i nazwisko pracownika
dr Sebastian Dusza

Rozprawa habilitacyjna:

Negowanie zdań polskich i niemieckich według modelu gramatyki dependencyjnej: językowa wartość prawdy, Lublin: Wydawnictwo Werset, 2019, s. 288, ISBN: 978-83-65713-42-1.

Monografia autorska:

Kształcenie kompetencji składniowej na poziomie zdania złożonego oraz retorycznego okresu zdaniowego (na przykładzie języka niemieckiego jako obcego), Werset, Lublin, ISBN 978-83-63527-29-7, str. 208

Rozprawa doktorska:

Tytuł rozprawy: Edmund Jan Osmańczyk jako redaktor czasopisma dla polskiej młodzieży pt. *Młody Polak w Niemczech* w latach 1930-1939

Promotor prof. dr hab. Ireny Świątłowska – Prędota, Uniwersytet Wrocławski

Recenzent prof. dr hab. Wojciech Kunicki, Uniwersytet Wrocławski

Recenzent prof. dr hab. Krzysztof Kuczyński, Uniwersytet Łódzki

Rok obrony 2001 r.

stopień naukowy doktor

stanowisko adiunkt

Katedra: Katedra Językoznawstwa Niemieckiego, Instytut Neofilologii, Wydział Filologiczny

Zainteresowania naukowe: językoznawstwo czyste i stosowane, glottodydaktyka aplikacyjna

Prowadzone zajęcia z krótkim opisem

Wstęp do historii języka: wykład prezentuje, objaśnia podstawowe pojęcia diachronii językoznawstwa, prezentuje rozwój strukturalnego ujmowania języka, jego podsystemów oraz główne problemy metodologiczne historycznego rozwoju lingwistyki w kontekście europejskim. Wykład przeznaczony jest dla początkujących studentów kierunków filologicznych.

Gramatyka praktyczna (konwersacje): ćwiczenia te są komponentem pisemnego testu egzaminacyjnego obejmującego pozostałe kompetencje i sprawności. Zadaniem zajęć z jest utrwalenie i solidne powtórzenie wybranych aspektów i fenomenów gramatyki języka niemieckiego.

Gramatyka opisowa: wykład ten prezentuje i objaśnia wybrane fenomeny składni zdania niemieckiego na poziomie ponadzdaniowym, umożliwiając studentom nie tylko możliwość jego pełnej identyfikacji, lecz także opisu jego dystrybucji.

Gramatyka kontrastywna: wykład ten prezentuje i objaśnia wybrane fenomeny składni

języka niemieckiego oraz języka polskiego na poziomie morfologicznym, słowotwórczym, zdaniowym
i dyskursywnym z perspektywy odpowiednich układów dystrybucyjnych

Pisanie (i pisanie naukowe): obejmuje podstawy zwartej kompozycji tekstu naukowego przy uwzględnieniu odpowiedniej jego budowie, adekwatnych środków stylistycznych i gramatyczno-leksykalnych oraz odpowiednich form argumentowania, wnioskowania, wyjaśniania i parafrazowania.

Członkostwo w stowarzyszeniach i instytucjach naukowych:

Członek Towarzystwa TERTIUM
Członek Tarnowskiego Towarzystwa Naukowego
Członek Stowarzyszenia Germanistów Polskich
Członek Międzynarodowego Towarzystwa im. Karla Jaspersa

Wykaz konferencji, wykładów gościnnych i referatów

WYKŁADY GOŚCINNE

2008, Pädagogische Hochschule, Freiburg im Breisgau, (Germany), 2 wykłady, zajęcia warsztatowe

2010, Kirchliche Pädagogische Hochschule, Krems, (Austria), 2 wykłady oraz zajęcia warsztatowe

Tytuł w monografii wieloautorskiej w języku kongresowym lub podstawowym dla danej dyscypliny

Dusza, Sebastian, (2018), Sprachwissenschaftliche Dimensionen der Andersartigkeit und Fremdheit bei den abhängigen Hauptsätzen, [w:] Iwona Wowro, Renata Koziół, Mariusz Jakosz (red.), Sprachliche Dimensionen der Fremdheit und Andersartigkeit, Frankfurt/Main: Peter Lang, s. 140–151, ISBN-13:978-3631745410,

Dusza, Sebastian, (2018), Lingwistyczne aspekty nauczania przedmiotu historia języka niemieckiego, [w:] Artur Dariusz Kubacki, Katarzyna Sowa-Bacia (red.), Wybrane zagadnienia z glotto- i translodydaktyki 1, Kraków: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego, Kraków, ISBN 978-93-8084-202-1, 45–60;

Sebastian Dusza, (2016), Zur Möglichkeit der Erstellung eines universitären Referenzrahmens für die praxisbasierte Ausbildung der polnischen DaF-Lehrkraft nach den philosophischen Prämissen, [W:] Menschen und Gedanken – Festschrift zum 70. Geburtstag von Professor Dr. habil. Bolesław Andrzejewski / Joanna Kic-Drgas, Anna Mrożewska, Anna Nieroda-Kowal (Hrsg.), p-ISBN: 978-3-8300-8985-8, (Studien zur Germanistik ; Bd. 67), Hamburg, Verlag Dr. Kovač;

Dusza, Sebastian, (2015), Regionalismus in der Zeit der Integration und Globalisierung :

Trick oder Chance? [W:] *Regionen der Kulturen – Kulturen der Regionen* / (red.)Anna Górajek, Robert Małecki, Katarzyna Nowakowska, Instytut Germanistyki Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa, s. 177-198, ISBN 978-838-991-913-7.

Dusza, Sebastian, (2013), Zu Ansätzen des Hasskonzepts in der polnischen Kinder- und Jugendliteratur der Nachkriegszeit. Gustaw Morcineks Konstruktion literater Aggressivität im Jugendbuch „Die schwarze Julka“, [w:] *Acta Neophilologica*, zeszyt XV, część 2., Wydawnictwo UWM, Olsztyn, s. 101-114, ISSN 1509-1619

Sebastian Dusza, (2013), Nebensätze als Träger der informativen Wertung in der Prosolyrik von Franz Mon, [W]: *Anwendungsorientierte Darstellungen zur Germanistik : Modelle und Strukturen* / (red.) Aleksandra Bednarowska, Magdalena Filar, Beata Kołodziejczyk-Mróz, Piotr Majcher, Seria: (Perspektivenwechsel; Band 2), Wydawnictwo Weidler, Berlin, str. 357-373, ISBN 978-3-89693-602-8 (09/2013)

Sebastian, Dusza, (2009), Angewandte „Felikologie“ im Fadenkreuz universitärer Sprachphilosophie: oder die Suche nach textlinguistischen Parametern der Glückseligkeit von Lehrbuchhelden und –heldinnen in der hedonistisch orientierten Nischenfremdsprachendidaktik von Leon Leszek Szkutnik, [W:] Tomasz Drewniak, Alina Dittmann, *Dionysos und das Dionysische: Mythos, Kunst, Philosophie, Wissenschaft*, str. 201-214, Wydawnictwo Viadukt, Goerlitz, ISBN-10: 3929872595, ISBN-13: 978-3929872590

Sebastian, Dusza, (2008), *Gegenwartslyrik – Clo Duri Bezolla (1945-2004): Architekt des „Architextes“, Wolfgang Bortlik (1952): Sport und fort, Linard Bardill (1956) : Was machen Sie hier?, Jakob (eigtl. Johann Franz Albert) Haringer (1898-1948): Der Gehetzte, Luisa Famos (1930-1974): Auf Ewigkeit kreis(am)en*, [W:] *Helvetia literarisch : eine Anthologie der Texte Schweizer Autoren mit Aufgaben / mit einer Einführung von Prof. Dr. Joanna Jabłkowska ; hrsg. Von Alina Kowalczyk und Sebastian Mrozek*, S. 275-297, Dresden : Neisse Verlag ; Oficyna Wydawnicza Atut – Wrocławskie Wydaw. Oświatowe, Wrocław

Sebastian, Dusza, (2007), Zur neurologisch-didaktischen Diagnostik der Fehlbildung von Stammformen bei den polnischen Germanistikstudierenden, [W:] *Sprache und Literatur im Dialog* / hrsg. Von Anna Radzik und Adalbert Wichert, 66-74, Wydaw. Naukowe AP, Kraków.

Autorstwo rozdziału w monografii wieloautorskiej w języku polskim

Dusza, Sebastian, (2018), Praca seminaryjna na filologii jako poligon dla tutoring, [w:] Magdalena Panońko, Beata Karpińska-Musiał (red.), *Tutoring jako spotkanie. Historie indywidualnych przypadków*, Warszawa: Wolters Kluwer, ISBN 9788381242899, 302–316;

Sebastian Dusza, Dorota Marszałek, Gabriela Meinardi, Jolanta Martowicz, Aurelia Kotkiewicz, (2016), Instytut Neofilologii, Wyższa Szkoła Pedagogiczna, Akademia Pedagogiczna, Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie 1996-2016 : [praca zbiorowa] / [pod redakcją naukową Katarzyny Dormus, Ryszarda Ślęzki i Justyny Wojniak], Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego,

Kraków, S. 122-142, 978-83-7271-986-7

Dusza, Sebastian, (2015), Wykrywanie różnic w składniowym modelowaniu rzeczywistości jako remedium na recesję w glottodydaktyce i humanistyce, [w:] *Języki obce i literatura w dobie kryzysu humanistyki* / Katarzyna Nowakowska, Piotr Niemiec, Sylwia Zajchowska (red.), Oficyna Wydawnicza Atut, Wrocław, S. 339-360, ISBN 978-83-7977-082-3

Dusza, Sebastian, (2014), Gdzie mieszka prawda w zdaniu złożonym? Rozterki językoznawców, [w:] *Oblicza prawdy w filozofii, kulturze, języku*, pod red. A. Kiklewicza i E. Starzyńskiej-Kościuszko, Seria *Język poza granicami języka III*, Wydawnictwo UWM, Olsztyn, s. 177-185, ISBN 978-83-60636-32-9

Sebastian, Dusza, (2011), Dzieje dydaktyki języka niemieckiego, [W:] Paško, Jan Rajmund, Potyrała, Katarzyna, Zielińska, Jolanta, *Dzieje dydaktyk przedmiotowych w 65 letniej tradycji Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie*, Wydawnictwo UP, Kraków; S. 75-87

Publikacje w czasopismach znajdujących się na liście ministerialnej

Sebastian Dusza, (2018), Zur Förderung der philologischen Objektivität und Viabilität der Zielkompetenz: Wissenschaftliches Schreiben bei den Germanistikstudierenden in Polen, [w:] *Konińskie Studia Językowe* 6, nr 1, p-ISSN: 2353-1983, e-ISSN: 2353-5148, 37–51;

Sebastian Dusza, (2018), Korczakowska wizja rodziny, [w:] Tadeusz Borutka (red.), *Bielsko-Żywieckie Studia Teologiczne*, Bielsko-Biała: Wydawnictwo Instytutu Teologicznego, ISSN 1427-9207, 61–73;

Sebastian Dusza, (2018), Kategoria przestrzeni w utworze ‘Günter Kastenfrosch’ Janoscha, [w:] Małgorzata Chrobak, Angela Bajorek, Edward Białek (red.), *Przestrzenie literatury niemieckiej*, Orbis Linguarum 48, Wrocław: Oficyna Wydawnicza Atut, Dresden: Neisse Verlag, 269–282;

Sebastian Dusza, (2017), Dynamika graficznej nadinterpretacji treści w utworze Janoscha *Poczta dla Tygrysa*. Norma czy zagrożenie?, [w:] Angela Bajorek (red.), *Szczęśliwy, kto poznał Janoscha: literackie korzenie tożsamości*, Wrocław: Oficyna Wydawnicza Atut, ISBN 978-83-7977-251-3, 269–282;

Sebastian Dusza, (2016), Antropocentryka pierwiastka bohatera romantycznego w kontekście filozoficznego paradygmatu romantycznego w ujęciu prof. Bolesława Andrzejewskiego, [w:] *Symbolae Europaeae*, p-ISSN: 1896-8945, Wydawnictwo Politechniki Koszalińskiej, Koszalin 2016, nr 10, s. 107-126;

Publikacje w czasopismach nieznajdujących się na liście ministerialnej

Sebastian Dusza, (2012), Kształtowanie określania meritum związku rządu w modelach

dependencyjnych Kalevii Tarvainena i Ulricha Engela, [W:] Acta Philologica, Wydawnictwo UW, Warszawa; s. 61-76;

Sebastian Dusza, (2011), Nowe propozycje podnoszenia umiejętności głośnego czytania w języku niemieckim jako obcym w Polsce, oparte na ortografii sylaby wygłosowej, Konspekt, nr 1, Wydawnictwo UP, Kraków; s. 157-163;

Sebastian Dusza, (2011), Zur Entstehung der verbalen Vergangenheits-Komplexe im Deutschen, [W:] Dyszak, Kazimierz, (red.), Linguistica Bidogstiana, tom VIII, Wydawnictwo Uniwersyteckie, Bydgoszcz; s. 30-43;

Sebastian Dusza, (2011), Kilka uwag o nauczaniu języka niemieckiego, Konspekt, nr 4, Wydawnictwo UP, Kraków; s. 84-92;

Sebastian Dusza, (2011), Sprawozdanie z pobytu w Krems (5 XII 2010 – 10 XII 2010), Konspekt, nr 1, Wydawnictwo UP, Kraków;

Sebastian Dusza, (2010), Projektowanie meritum komunikacji interkulturowej w procesie glottodydaktycznym na przykładzie specyfiki i pułapek historyjki obrazkowej / Bildgeschichte, [W:] Języki Obce w szkole, zeszyt 1, Wydawnictwo ORE, Warszawa; s. 66-81;

Sebastian Dusza, (2010), Kim jesteś, progresjo? : o rozdziwieniu między teorią a praktyką podręcznikowych rozkładów materiałów nauczania a nauczaniem języków obcych, [W:] Języki Obce w Szkole, zeszyt 2, Wydawnictwo ORE, Warszawa; s. 34-41;

Sebastian Dusza, (2010), Untersuchungen zum Begriff und zur Struktur des verbalen Vergangenheits-Komplexes im Deutschen unter weiterer Berücksichtigung des Polnischen, Russischen und Lateinischen, [W:] Klebeko, Beata, (red.), Annales Neophilologiarum, zeszyt 4., Szczecin; s. 101-124;

Sebastian Dusza, (2009), Jak mieszkają litery albo o modelowaniu relacji między głoską a literą we wczesnym nauczaniu języka niemieckiego jako obcego, Języki Obce w Szkole, zeszyt 1, Wydawnictwo ORE, Warszawa; s. 36-43;

Sebastian Dusza, (2009), Sprawozdanie z Konferencji Dionizos i dionizyjskość : mit, literatura, filozofia i nauka, Konspekt, nr 1-2, Wydawnictwo UP, Kraków; s. 125-126

Sebastian Dusza, (2009), Recenzja: Zweisprachigkeit im Kindergarten Konzepte und Bedingungen für das Gelingen, recenzja, Języki Obce w szkole, zeszyt 2, Wydawnictwo ORE, Warszawa; Języki Obce w Szkole. – 2009, nr 2, s. 177-178;

Sebastian Dusza, (2008), Recenzja: Adam und Eva im Paradies der Geduld und Neugier : ein Lernbuch für intelligente Leute / Zdzisław Wawrzyniak. Rzeszów, 2003 Języki Obce w Szkole, nr 4, ORE, Warszawa, s. 209-210

Sebastian Dusza, (2008), Metoda Christy Röber nauczania prawidłowej pisowni niemieckich rzeczowników, Języki Obce w Szkole, ORE Warszawa, nr 5, s. 48-55

Sebastian Dusza, (2007), O kontrowersyjnych strukturach składniowych w polskich testach przedmaturalnych z języka niemieckiego, *Języki Obce w Szkole*, ORE Warszawa, nr 5, s. 25-36

Sebastian Dusza, (2007), Sprawozdanie z konferencji: Motywacja w dydaktyce języków obcych, *Konspekt*, nr 2 (29), s. 156-157

Sebastian Dusza, (2006), Czas na Perfekt: o nowe implikacje w ćwiczeniu Perfektu, *Języki Obce w Szkole*, ORE Warszawa, nr 4, s. 31-35

Chłopek, Zofia, Dusza Sebastian (2006), Czasowniki ruchu w języku niemieckim i angielskim: analiza semantyczno-syntaktyczna oraz implikacje metodyczne, *Języki Obce w Szkole*, ORE Warszawa nr 2, s. 34-47

Sebastian Dusza, (2005), *Die Syntax der SMS-Kürzel im Deutschen*, Grimberg, Martin, Engel, Ulrich, Kaszyński, Stefan, (wyd.), *Convivium: Germanistisches Jahrbuch*, DAAD Verlag, Bonn, s. 219-236

UDZIAŁ W KONFERENCJACH

2017 III. Międzynarodowy Kongres ISPRUD pt. *Deutsch von Aussen*, organizowany przez Internationale Sprachunion Deutsch i Politechnikę Koszalińską w dn. 04-06.09.2017 w Unieściu, Prezentacja **wykładu** *Wie viel Syntax entdeckt der Mensch?*

Interdyscyplinarna konferencja naukowa p.t. *Zur Funktion und Bedeutung des Chors im zeitgenössischen Drama und Theater* organizowaną przez Instytut Neofilologii Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie w dn. 23.03-25.03.2017 roku, Prezentacja **wykładu** *Wolfgang Bauers Hommage an Thespis oder zur Anthropologie der Gerechtigkeit*

2016 I. Interdyscyplinarna konferencja naukowa p.t. *Myśl humanistyczna w XXI wieku. Słowa i Ludzie*, organizowaną przez Akademię Pomorską i Wydział Humanistyczny Politechniki Koszalińskiej w dn. 03.06. 2016 roku, Prezentacja **wykładu**: *Polski humanizm (der polnische Humanismus): kamień filozoficzny, pharmakon czy towar eksportowy?*

Ogólnopolskie Sympozjum Naukowe p.t. *Rodzina darem dla chorego i niepełnosprawnego*, organizowane przez Katedrę Socjologii Religii Instytutu Nauk o Rodzinie UP JP II w Krakowie w dn. 02.06.2016, Prezentacja **wykładu**: *Wizja instytucji rodziny u Korczaka*

III. Międzynarodowa i interdyscyplinarna konferencja naukowa z cyklu „Dramat niemiecki” pt. *Powtórzenia w terażniejszej literaturze dramatycznej* organizowana przez Instytut Kultur Cricoteka w Krakowie, Instytut Neofilologii Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie w dn. 31.03-02.04.2016 roku, Prezentacja **wykładu** *Megaprobleme der Mikrodramen Wolfgang Bauers*

Międzynarodowa i interdyscyplinarna konferencja naukowa z cyklu „wJĘZYKORZENIE TOŻSAMOŚCI“ p.t. *Szczęśliwy, kto poznał Janoscha*, Zabrze, zorganizowana przez Urząd Miejski w Zabrzu, Instytut Neofilologii Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie, Goethe Institut Krakau, Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit, Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu, Janosch Gesellschaft e.V., w dn. 11. 03 – 12.03.2016 roku.

Prezentacja **wykładu** *Dynamika graficznej nadinterpretacji treści w utworze Janoscha Poczta dla Tygrysa. Norma czy zagrożenie?*

- 2015 Ogólnopolska Konferencja Naukowa organizowana z okazji 200-lecia Uniwersytetu Warszawskiego Języków Obcych i Edukacji Europejskiej Uniwersytetu Warszawskiego i Zakład Dydaktyki Literatury Instytutu Filologii Germańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego p.t. *Humanistyka a praktyczny profil kształcenia uniwersyteckiego w nauczaniu języka, literatury i kultury w warunkach obcokulturowych*, w dn. 20-21 października 2015
Prezentacja **wykładu** *Gramatyka: domena glottodydaktyki czy językoznawstwa*

Ogólnopolska Konferencja organizowana przez Polskie Towarzystwo Lingwistyki Stosowanej, Instytut Neofilologii Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie, Instytut Komunikacji Specjalistycznej i Interkulturowej UW w Warszawie, p.t. *Lingwistyka stosowana i jej horyzonty poznawcze*, w dn. 17-18.04.2015

Prezentacja **wykładu** *Metaforyczne hipostazy w nauczaniu składni*

Ogólnopolska Konferencja Interdyscyplinarna *Kultura duchowa w języku i tekście*, 30 marca – 1 kwietnia 2015, organizowana przez Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie, Katedrę Filologii Germańskiej. Prezentacja **wykładu**: *Duch zdania złożonego? Aspekty filozofii Husserla w niektórych problemach składni zdań.*

- 2014 Konferencja Naukowa, organizowana przez Stowarzyszenie Twórców Nauki i Kultury EPISTEME, Akademia Ignatianum w Krakowie, Uniwersytet Rolniczy im. Hugona Kołłątaja w Krakowie, Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie, Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, Politechnika Krakowska, p.t. *NATURA – CZŁOWIEK – KULTURA* w dn. 27-28.06.2014, Kraków. Prezentacja **wykładu**: *Językowe początki emancypacji bohaterów podręczników do nauki niemieckiego w kontekście przemian społecznych i upadku Muru Berlińskiego*

Międzynarodowa Konferencja Naukowa, organizowana przez PWSZ w Legnicy, Centrum Kształcenia Nauczycieli Języków Obcych i Edukacji Europejskiej Uniwersytetu Warszawskiego i Państwowy Uniwersytet Pedagogiczny im. Iwana Franki w Drohobyczu, p.t. „*Języki Obce i Literatura w dobie kryzysu humanistyki*”, 25.-26.04.2014, Legnica
Prezentacja **wykładu**: *Wykrywanie różnic w składniowym modelowaniu rzeczywistości jako antidotum na recesję w glottodydaktyce i humanistyce*

- 2013, II. Interdyscyplinarna Konferencja Filologii organizowana przez Wydział filologiczny, Instytut Filologiczny, Filologię Germańską Uniwersytetu Pedagogicznego, p.t. „*O milczeniu. Przemilczane Niewypowiedziane Niewyraźalne*”, 27.09-29.09.2013, Kraków
Prezentacja **wykładu** *Bildgeschichte in der DaF-Didaktik. Bild als Sprechanlass, Bild als Schweiganlass*

Międzynarodowa konferencja naukowa organizowana Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie, Wydział Humanistyczny, Instytut Filozofii, Instytut Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej, p.t. *Prawda, prawdy, prawdą, o prawdzie... — tak naprawdę! Oblicza prawdy w filozofii, kulturze, języku* z cyklu: *JĘZYK POZA GRANICAMI JĘZYKA*, 20-21 czerwca 2013 Tumiany k/Barczewa

Prezentacja **wykładu** *Gdzie mieszka prawda w zdaniu podrzędnie złożonym?*

2011, Międzynarodowa konferencja *Fremdsprachenunterricht — omnimedial??* Instytutu Filologii Germańskiej, Zakładu Dydaktyki i Metodyki, UAM, Poznań

Prezentacja **wykładu**: *Präparierte C-Testübungen in der Schulung der interkulturellen kommunikativen Kompetenz der polnischen Germanistikfernstudierenden am Beispiel eines Anstellungsvertrags*

Międzynarodowa konferencja IFG UP Kraków *Text und Sprache unter neuen Perspektiven.*

Prezentacja **wykładu**: *Nebensätze als Träger der informativen Wertung in der Prosolyrik von Franz Mon*

2009, Międzynarodowa konferencja *Reflexion als Schlüsselphänomen* Instytutu Filologii Germańskiej UAM, Poznań

Prezentacja **wykładu**: *Kollegiale Beratung als der wirtschaftlichste Weg zur Erzielung der Steigerung der Reflexion bei der Lehrkraft*

2008, Międzynarodowa konferencja *Dionysos und das Dionysische. Mythos, Literatur, Philosophie, Wissenschaft – Dionysus and the Dionysian. Myth, 8rof.8ture, philosophy, science– Dionizos i dionizyjskość. Mit, literatura, filozofia, nauka*”, PWSZ Nysa / Uniwersytet Wrocławski Wrocław, Nysa.

Prezentacja **wykładu**: *Angewandte „Felixologie” im Fadenkreuz der universitären Soziologie oder die Suche nach der Glückseligkeit als Lebensmotiv der Lehrbuchhelden und –heldinnen in der philosophisch orientierten Nischenfremdsprachendidaktik von Leon Leszek Szkutnik*

2008, Międzynarodowa konferencja: *DSD als Brückenschlag für polnisch- ukrainische Schulkontakte im neuen Europa*, UP Kraków,

prezentacja **wykładu** *Problemzonen in der Satzgliedfolge nach der Konjunktion*

2007, Konferencja PTN, *Nowe spojrzenie na motywację*, IFA Uniwersytet Wrocławski / WSF Wrocław, Prezentacja **wykładu**: *ROSEN, autorski program włączania rodziców ucznia w proces glottodydaktyczny*

2006, międzynarodowa konferencja *Literatur und Sprache im Dialog*, IN UP Kraków/ PH Freiburg,

Prezentacja **wykładu**: *Zur neurologisch-didaktischen Diagnostik der Fehlbildung von Stammformen bei den polnischen Germanistikstudierenden;*

Konferencja SNJN, wrzesień, *Literatura w nauczaniu języków*, **prezentacja** *Das tschechische Dienstmädchen von Max Brod*, propozycje i perspektywy (wspólnie z dr Agatą Mirecką);

Międzynarodowa konferencja *Deutsche Grammatik im europäischen Dialog*, organizowanej przez Wydział Filologiczny Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Uniwersytet Humboldta z Berlina, wraz z **wykładem** *Orthographische Schwierigkeiten an der Schnittstelle „abhängiger Hauptsätze“*.

2005, 11.09-15.09 Konferencja Instytutu Filologicznego Uniwersytetu Wrocławskiego Sprachlust – Norm – Kreativität w Karpaczu
Wykład: *Reim als Mittel zur Steigerung der partnerbezogenen Einstellung in der Textsorte „Einladung“*.

2004, 27.9.-29.9.2004 Konferencja Instytutu Filologicznego Uniwersytetu Wrocławskiego Phänomene im semantisch-syntaktischen Grenzbereich w Karpaczu. Prezentacja **wykładu:** *Zur „Syntax“ der SMS-Kürzel*.

Promotorstwo:

Promotor prac dyplomowych (licencjackich) z zakresu językoznawstwa

Data _____ aktualizacji
09.07.2019

Kontakt służbowy

Instytut Neofilologii,
Instytut Filologii Germańskiej,
Katedra Językoznawstwa Niemieckiego
ul. Studencka 5
31-116 Kraków pokój 403

Adres email:

email: sebastian.dusza@up.krakow.pl