*Załącznik nr 4 do Zarządzenia Nr…………..*

**KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Seminarium dyplomowe II (literaturoznawstwo) |
| Nazwa w j. ang. | Bachelor's Seminar II (literature) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | dr Jorge Cabezas Miranda | Zespół dydaktyczny |
| dr Jorge Cabezas Miranda |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 2 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| -Poszerzenie wiedzy z zakresu poetyki i współczesnych teorii literatury. Nauczyć korzystania z podstawowych narzędzi i metodologii badawczych w obrębie współczesnej filologii.  -Ćwiczenie umiejętności prezentacji rezultatów własnej pracy analityczno-interpretacyjnej nad tekstem.  -Zredagowanie przez studenta całości pracy licencjackiej w wymaganej formie, z zachowaniem norm dyskursu naukowego. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Podstawowa wiedza z poetyki i z historii literatur hispanojęzycznych. |
| Umiejętności | Umiejętność rozumienia oraz analizy i interpretacji dzieł literackich. Umiejętność tworzenia dyskursu naukowego w języku hiszpańskim. |
| Kursy | Historia literatury I, II, III, IV; Wstęp do analizy tekstów literackich; Współczesne teorie literatury i kultury. |

Efekty kształcenia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01: ma wiedzę o głównych kierunkach rozwoju literatury hispanojęzycznej;  W02: ma wiedzę o powiązaniach historii literatury hispanojęzycznej w wyznaczonym zakresie historycznym z innymi dziedzinami i dyscyplinami obszaru nauk humanistycznych; | K1\_W04, K1\_W05    K1\_W03 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01: potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu literatury i kultury hispanojęzycznej dostrzegając związki pomiędzy różnymi dyscyplinami wiedzy humanistycznej;  U02: potrafi rozpoznać najważniejsze dzieła literatury hispanojęzycznej wyznaczonego zakresu historycznego i posiada podstawowe umiejętności ich interpretacji.  U03: posiada umiejętność przygotowania i zredagowania prac pisemnych w języku hiszpańskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznoliterackich | K1\_U01  K1\_U04  K1\_U02, K1\_05, K1\_06 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01: ma świadomość odpowiedzialności za upowszechnianie wiedzy o dziedzictwie literackim i kulturowym kręgu omawianego regionu w swoim własnym. | K1\_K03 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Konwersatorium  (K) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin | 30 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| Metody podające – wykład informacyjny  Metody podające – prezentacja tekstów i metod analizy  Metody eksponujące – lektura, dyskusja dydaktyczna  Metody problemowe - Metody aktywizujące - dyskusja dydaktyczna: element konwersatoryjny |

Formy sprawdzania efektów kształcenia

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  | x |  | x | x |  |  |  |  |
| W02 |  |  |  |  |  | x |  | x | x |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  | x |  | x | x |  |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  | x |  | x | x |  |  |  |  |
| U03 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  | x |  | x | x |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Zaliczenie na podstawie aktywnego uczestnictwa w zajęciach.  Zredagowanie całości pracy do końca maja bieżącego roku akademickiego. |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi |  |

Treści merytoryczne (wykaz tematów):

|  |
| --- |
| Przegląd współczesnych teorii literatury i sposobów odnoszenia się do utworów literackich (teorie *gender*, teorie postkolonialne, feminizm, badania kulturowe).  Prezentacja fragmentów powstających w trakcie semestru prac licencjackich. Ocena zastosowanych metod i ujęć. |

|  |
| --- |
| 1. Wykaz literatury podstawowej:   Calsamiglia Blancafort, H. Tusón Valls, A., Cosas del decir. Ariel, Barcelona 1999.  Gazda, G., Tyniecka-Makowska, S. (red), Słownik rodzajów i gatunków literackich, Universitas, Kraków 2012.  Jankowicz, G., Tabaczyński, M., Socjologia literatury. Antologia, Ha!art, Kraków 2015.  Lázaro Carreter, F. y G. Correa Calderón, Cómo se comenta un texto literario, Cátedra, Madrid 2004.  Markowski, M.P., Burzyńska, A., Teorie literatury w XX wieku (podręcznik i antologia tekstów), Znak, Kraków 2007.  Markowski, M.P., Nycz, R., Kulturowa teoria literatury, t. I, II, Kraków 2009.  Sullá, E., Teorías de la novela, Crítica, Barcelona 1996.  Villanueva, D., El comentario del texto narrativo - cuento y novela, Mare Nostrum, Madrid 2006. |

Wykaz literatury uzupełniającej:

1. Cassany, D*.* Construir la escritura, Paidós, Barcelona 1999.

Vázquez, G., Cestera, A.M. [el al.], Guía didáctica del discurso académico escrito: cómo se escribe una monografía. Edinumen, Madrid. 2001.

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład |  |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 30 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym |  |
| Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 70 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 20 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) | 80 |
| Przygotowanie do egzaminu |  |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 200 |
| Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 2 |