*Załącznik nr 4 do Zarządzenia Nr…………..*

1. **KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Doskonalenie sprawności językowych (projekt II) |
| Nazwa w j. ang. | Language Practice (Project n. 2) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | dr Danuta Kucała | Zespół dydaktyczny |
| mgr Ángel Peinado Jaro  mgr Małgorzata Wiertelak |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 2 |

**Opis kursu (cele kształcenia)**

|  |
| --- |
| Studenci w tym semestrze powinni opanować umiejętności językowe i kulturowe na poziomie B1+ *Common* *European Framework.* W trakcie tych zajęć ćwiczona i rozwijana jest jedna ze sprawności będąca także częścią zajęć z Praktycznej nauki języka hiszpańskiego IV.  Praca z projektami proponuje ostateczny cel lub produkt końcowy, który działa jako silnik wszystkich prac. Poprzez różne typy zadań pośrednich, ćwiczone są niezbędne aspekty, aby studenci mogli wykonać ostateczne zadanie.  Na podstawie tematów lub obszarów zainteresowań student opracuje projekt poprzez pośrednie zadania językowe, które będą wykonywane zarówno w klasie, w domu, jak i w środowiskach (fizycznych lub wirtualnych), gdzie język hiszpański jest używany jako język komunikacji.  Cele kształcenia: rozumienie ogólnej zawartości tekstów słuchanych i czytanych, nawet abstrakcyjnych i skomplikowanych, o tematyce specjalistycznej, znanej studentom. Umiejętność interakcji z odpowiednią płynnością i naturalnością, zrozumiałą dla interlokutora. Umiejętność tworzenia zrozumiałych tekstów na różne tematy, ale zawierających pewne szczegóły, również takie, które zawierają argumentację i służą debacie. Zdolność uczestniczenia w polemice i umiejętność obrony własnego punktu widzenia. |

**Warunki wstępne**

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Dobra znajomość najważniejszych struktur gramatycznych.  Rozumienie tekstów na poziomie B1.1 / B1.2 z Common European Framework. |
| Umiejętności | Spójność wypowiedzi oraz umiejętność reagowania w różnych sytuacjach komunikacyjnych. |
| Kursy | Praktyczna nauka języka hiszpańskiego III. |

**Efekty kształcenia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01: Ma świadomość kompleksowej natury języka hiszpańskiego, jego funkcjonowania w różnych kontekstach społeczno-kulturowych oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń. | K1\_W09 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01: Potrafi posługiwać się językiem hiszpańskim (mówionym i pisanym), odpowiednio reagować w typowych sytuacjach komunikacyjnych, a także rozumieć wypowiedzi i teksty, także na poziomie ukrytych znaczeń  U02: Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i dialogów w języku hiszpańskim, zarówno w sytuacjach osobistych, jak i zawodowych.  U03: posiada umiejętność zredagowania prac pisemnych w języku hiszpańskim na zaawansowanym poziomie, wyrażając swoje poglądy oraz ustosunkowując się do poglądów innych.  U04:posiada umiejętność argumentowania w języku hiszpańskim, z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków. | K1\_U10  K1\_U09  K1\_U08  K1\_U06 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01: Rozumie potrzebę uczenia się języków obcych oraz jest świadomy jak istotne jest postrzeganie każdego języka poprzez specyficzny kontekst społeczno-kulturowy, w którym występuje.  K02: Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej odpowiednie role w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych. | K1\_K02  K1\_K03 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  |  | | 30 | |  | |  | |  | |  | |

**Opis metod prowadzenia zajęć**

|  |
| --- |
| Ćwiczenia, teksty pisane, praca w grupach, gry dydaktyczne, dyskusje. Presentacje grupowe. Ćwiczenia na wirtualnym kampusie. |

**Formy sprawdzania efektów kształcenia**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  | + | + |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| U01 |  | + | + |  |  | + | + |  |  |  |  |  |  |
| U02 |  | + | + |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| U03 |  |  | + |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| U04 | + | + |  |  |  |  | + | + |  | + |  |  |  |
| K01 | + | + | + |  |  |  | + | + |  | + |  |  |  |
| K02 | + | + | + |  |  |  | + | + |  | + |  |  |  |
| ... |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | zaliczenie |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi | * Ćwiczenia w wirtualnym kampusie * Ocena przez cały semestr: ćwiczenia na zajęciach i poza klasą * Aby uzyskać zaliczenie, wszystkie działania kursu muszą być zrealizowane |

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne (wykaz tematów) **Projekty:**  **- Rozwiń nasz słownik pięknych słów**  **- Opracuj naszą powieść detektywistyczną twittera**  **- Opracuj naszą kampanię finansowania (crowfunding)**  **- Opracuj naszą kulturalną grę planszową**  **- Opracowanie norm współistnienia i wartościowania doświadczeń koegzystencji**  **- Przygotuj ranking kulturowych kamieni milowych**  **- Przygotuj scenariusz do naszego krótkiego filmu**  **- Zaplanuj wyprawę do przygody**  **- Przygotuj deklarację praw kolektywu**  **- Przygotuj program naszej grupy politycznej**  **- Eksportuj nasz produkt regionalny**  **- Przygotuj kampanię prewencyjną**  **- Przygotuj kampanię turystyczną naszej ziemi** |

**Wykaz literatury podstawowej**

|  |
| --- |
| * Selección de materiales de la bibliografía * Materiales del profesor |

**Wykaz literatury uzupełniającej**

|  |
| --- |
| * ESCRIBANO, A., DEL VALLE, A. (2008): ***El aprendizaje basado en problemas. Una propuesta metodológica en Educación Superior****.*  Narcea, S.A. de ediciones, Colección "Universitaria", Madrid. * ESTAIRE, S (2009): ***El aprendizaje de lenguas mediante tareas: de la programación al aula.*** Madrid: Edinumen. * FERNÁNDEZ, S. (2001): ***Tareas y proyectos en clase.*** Madrid: Edinumen. * NUNAN, D (1998): ***El diseño de tareas para la clase comunicativa.*** Madrid: Edinumen. * ZANÓN, J. (1990): ***La enseñanza del español mediante tareas.*** Madrid: Edinumen. * SÁNZ, N. et al. (2018): ***Bitácora 3 Nueva edición. Libro del alumno.*** Madrid: Difusión. * SÁNZ, N. et al. (2018): ***Bitácora 4 Nueva edición. Libro del alumno.*** Madrid: Difusión. * MARTÍN PERIS, E. et al. (2014): ***Gente hoy 3 B2. Libro del alumno.*** Madrid: Difusión. * MARTÍN PERIS, E. et al. (2014): ***Gente hoy 2 B1. Libro del alumno.*** Madrid: Difusión. * CORPAS, J. et al. (2014): ***Aula Internacional 3 Nueva Edición***. Barcelona: Difusión. * CORPAS, J. et al. (2014): ***Aula Internacional 4 Nueva Edición***. Barcelona: Difusión * EQUIPO NUEVO PRISMA (2016): ***Nuevo Prisma B2***. Madrid: Edinumen. * ALZURAGAY, P (2016):***Especial DELE B2 Curso completo.***Madrid: Edelsa. * ALZURAGAY, P (2012):***Preparación al DELE B2.*** Madrid: Edelsa * PUERTAS, E; TUDELA, N (2014): ***¡Dale al DELE! B2.***Madrid: enClave-ELE. * BECH, A. et al. (2012): ***El Cronómetro B2****.* Madrid: Edinumen. * MARTÍNEZ, M.J. et al. (2012): ***Las claves del nuevo DELE B2.*** Madrid: Difusión. * PÉREZ, L.; RAMOS, J.(2007) ***Español lengua viva 3***Madrid: Santillana Educación * SÁNZ SÁNCHEZ, B. et al. (2016):***Nuevo******Sueña 3****.* Madrid: SGEL * Artículos de prensa, revistas, cómics, películas, blogs, Vlogs, *podcasts* y vídeos en línea * INSTITUTO CERVANTES (2009): ***Ortografía práctica del español*.** Madrid: Espasa. * REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y Asociación de Academias de la Lengua Española (2010): ***Ortografía de la lengua española****.* Madrid: Espasa. * Diccionario en línea de la Real Academia Española: http://www.rae.es/rae.html. |

**Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład |  |
| Konwersatorium | 30 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącymi | 5 |
| Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 5 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 5 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) | 25 |
| Przygotowanie do egzaminu | 0 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 70 |
| Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | **2** |