

**PROGRAM STUDIÓW WYŻSZYCH
ROZPOCZYNAJĄCYCH SIĘ W ROKU AKADEMICKIM
2018/2019**

*data zatwierdzenia przez Radę Wydziału
21.06.2018*

pieczęć i podpis dziekana

.....

Wydział Filologiczny

Studia wyższe na kierunku	filologia
Obszar/ obszary kształcenia/ dyscyplina (% udział)	nauki humanistyczne językoznawstwo (60%), literaturoznawstwo (20%), kulturoznawstwo(10%), historia (10%)
Forma prowadzenia	niestacjonarne
Profil	ogólnoakademicki
Stopień	drugi

Specjalność/ Specjalizacja	filologia angielska nauczycielska
Punkty ECTS	120
Czas realizacji	4 semestrów
Uzyskiwany tytuł zawodowy	magister
Warunki przyjęcia na studia	Dla kandydatów posiadających dyplom licencjata kierunku filologia specjalność filologia angielska lub język angielski, posiadających kwalifikacje do nauczania języka obcego w szkole podstawowej.

Efekty kształcenia

Symbol efektu kierunkowego	Kierunkowe efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia zgodnych z Polską Ramą Kwalifikacji		
		Symbol charakterystyk uniwersalnych I stopnia	Symbol charakterystyk II stopnia	Symbol charakterystyk II stopnia dla obszaru/ów kształcenia
	WIEDZA			
K2_W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie filologii, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
K2_W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu filologii	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
K2_W03	posiada pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
K2_W04	wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych z zakresu filologii	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
K2_W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie filologii	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
K2_W06	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie pojęć i zasad z zakresu prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	P7U_W	P7S_WK	P7S_WK
K2_W07	ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka i jego historycznej zmienności	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
	UMIEJĘTNOŚCI			
K2_U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K2_U02	formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa (w tym językoznawstwa stosowanego), literaturoznawstwa oraz kultury i historii krajów danego obszaru językowego w sposób pogłębiony	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K2_U03	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową	P7U_U	P7S_UU	P7S_UW
K2_U04	integruje wiedzę z różnych dyscyplin związanych z filologią oraz stosuje ją w nietypowych sytuacjach zawodowych	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K2_U05	przeprowadza krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K2_U06	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz	P7U_U	P7S_UK	P7S_UW

	poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania			
K2_U07	formułuje krytyczne opinie o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentuje opracowania krytyczne w różnych formach i w różnych mediach	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K2_U08	komunikuje się z innymi filologami na płaszczyźnie naukowej oraz porozumiewa się z osobami postronnymi, w celu popularyzacji wiedzy filologicznej, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, w języku polskim i języku obcym swojej specjalności	P7U_U	P7S_UK	P7S_UW
K2_U09	przygotowuje i redaguje prace pisemne w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K2_U10	przygotowuje wystąpienia ustne i prezentacje w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności w zakresie filologii	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K2_U11	odpowiednio formułuje priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	P7U_U	P7S_UO	P7S_UW
K2_U12	współdziała i pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role	P7U_U	P7S_UK	P7S_UW
K2_U13	posługuje się językiem obcym na poziomie C1+ oraz może posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie B2+, zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego	P7U_U	P7S_UK	P7S_UW
K2_U14	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	P7U_U	P7S_UU	P7S_UW
K2_U15	potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	P7U_U	P7S_UO	P7S_UW
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
K2_K01	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów	P7U_K	P7S_KK	P7S_KK
K2_K02	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu	P7U_K	P7S_KR	P7S_KR
K2_K03	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce	P7U_K	P7S_KO	P7S_KO
K2_K04	krytycznie ocenia odbierane treści	P7U_K	P7S_KK	P7S_KK

Sylwetka absolwenta	<p>Sylwetka absolwenta kierunku filologia, specjalność filologia angielska, jest zgodna z uregulowaniami przyjętymi w ramach Procesu Bolońskiego tzw. deskryptorami efektów kształcenia.</p> <p>Absolwent studiów posiada zaawansowaną i rozszerzoną wiedzę o języku, literaturze i kulturze z zakresu wybranego języka oraz umiejętności wykorzystania jej w pracy zawodowej, naukowej i w życiu. Legitymuje się zblizoną do rodzimej znajomością języka obcego na poziomie biegłości C1 + (wg ESOKJ Rady Europy). Posiada interdyscyplinarne kompetencje pozwalające na wykorzystanie wiedzy o języku i jego znajomości w różnorodnych dziedzinach nauki i życia społecznego. Absolwent umie rozwiązywać skomplikowane problemy zawodowe i naukowe, gromadzić, przetwarzać oraz przekazywać (pisemnie i ustnie) informacje ogólne oraz naukowe, a także uczestniczyć w pracy zespołowej. Absolwent jest przygotowany do podjęcia studiów III stopnia.</p> <p>Absolwent jest przygotowany do podjęcia pracy w sektorze edukacji jako nauczyciel we wszystkich typach szkół i innych placówkach oświatowych.</p> <p>Koncepcja kształcenia zakłada osiągnięcie przez absolwenta kompetencji o charakterze zarówno ogólnym, jak i zawodowym.</p>
---------------------	--

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe	<p>Możliwość zatrudnienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jako nauczyciel języka angielskiego we wszystkich typach szkół i innych placówkach oświatowych • na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach • jako tłumacz lub asystent językowy w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucji i firm, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego, a także w biurach tłumaczy
Dostęp do dalszych studiów	Absolwent studiów drugiego stopnia w zakresie języka angielskiego otrzymuje tytuł zawodowy magistra, który uprawnia go do kontynuowania kształcenia na studiach trzeciego stopnia (studia doktoranckie) w tej samej lub pokrewnej specjalności oraz kształcenia w ramach studiów podyplomowych.

Jednostka naukowo-dydaktyczna Wydziału właściwa merytorycznie dla tych studiów	Instytut Neofilologii
--	-----------------------

Załącznik do programu studiów

Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów	36
Łączna liczba punktów ECTS (co najmniej 30%), którą student może uzyskać w ramach modułów zajęć do wyboru	74
Łączna liczbę punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć z zakresu nauk humanistycznych/społecznych dla studiów spoza tych obszarów	nie dotyczy
Łączna liczbę punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki lub sztuki związanej z tym kierunkiem studiów (ponad 50%) dla studiów o profilu ogólnoakademickim	89
Łączna liczbę punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, (ponad 50%) dla studiów o profilu praktycznym	nie dotyczy

PLAN STUDIÓW W UKŁADZIE SEMESTRALNYM

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka angielskiego VII (Text Comprehension and Lexis)			24					24	1	3
Praktyczna nauka języka angielskiego VII (Discussion and Writing)			12					12		3
Ochrona własności intelektualnej							15	15		1
			36				15	51	1	7

Pozostałe zajęcia

kod zajęć	rodzaj zajęć	godz	tyg.	punkty ECTS
	Szkolenie biblioteczne	2		-
				-

Studenci, którzy odbyli szkolenia na platformie Moodle na studiach I stopnia w UP nie powtarzają szkolenia na studiach II stopnia (zaliczenie jest przepisywane).

Moduły do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego	23
Cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	23
Literatura i media	23
Kulturoznawstwo	23

Student wybiera jeden z podanych modułów

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka angielskiego VIII (Text Comprehension and Lexis)			24					24	1	3
Academic writing 1			12					12	-	2
			36					36	1	5

Pozostałe zajęcia

kod zajęć	rodzaj zajęć	godz	tyg.	punkty ECTS
	Szkolenie BHP	4		-
				-

Studenci, którzy odbyli szkolenia na platformie Moodle na studiach I stopnia w UP nie powtarzają szkolenia po raz drugi na studiach II stopnia (zaliczenie jest przepisywane).

Moduły specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego	25
Cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	25
Literatura i media	25
Kulturoznawstwo	25

Semestr III

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E / -	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Academic writing 2			18					18	1	4
			18					18	1	4

Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	godz	tyg.	punkty ECTS
Praktyka 1	60		3
			3

Moduły specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego	23
Cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	23
Literatura i media	23
Kulturoznawstwo	23

Semestr IV

Kursy do wyboru

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Wykłady monograficzne z zakresu metodyki nauczania j. angielskiego	10							10	2	
Wykłady monograficzne z zakresu kultury i historii angielskiego obszaru językowego	10							10	2	
Wykłady monograficzne z zakresu literaturoznawstwa	10							10	2	
Wykłady monograficzne z zakresu językoznawstwa	10							10	2	
Wykłady monograficzne z zakresu przekładoznawstwa	10							10	2	
	50							50	- 10	

Student wybiera 1 wykład z każdego zakresu. Tematyka wykładów z poszczególnych zakresów zostanie podana w semestrze III

Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	godz	tyg.	punkty ECTS
Praktyka 2	60		4
			4

Moduły specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego	2
Cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	2
Literatura i media	2
Kulturoznawstwo	2

Egzamin dyplomowy

Tematyka	Punkty ECTS
Egzamin dyplomowy ma charakter ustny i dotyczy ogólnej wiedzy z danej specjalizacji oraz obejmuje zagadnienia związane z tematyką pracy magisterskiej. Student jest zobowiązany odpowiedzieć na pytania dotyczące pracy dyplomowej oraz uprzednio przygotowanych tekstów (pięć pozycji książkowych lub dziesięć artykułów z danej specjalizacji niezwiązanych z tematyką pracy magisterskiej)	14

Informacje uzupełniające:

1) praktyki zawodowe pedagogiczne

sem.	nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)	tyg.	godziny zajęć z ucz./wych.		termin i system realizacji praktyki
			razem	prow.	
III	Praktyka - 1 nauczanie j. angielskiego – w szkole ponadpodstawowej		60	20	semestr III nieciągła
IV	Praktyka - 2 nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej		60	20	semestr IV nieciągła
			120	40	

PROGRAM MODUŁU SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Wydziału dnia	
.....	

Nazwa modułu specjalność	Metodyka nauczania języka angielskiego
--------------------------	--

Liczba punktów ECTS	73
---------------------	----

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent uzyskuje uprawnienia do pracy jako nauczyciel języka angielskiego we wszystkich typach szkół (w tym ponadpodstawowych) i innych placówkach oświatowych.

Efekty kształcenia dla modułu specjalności

WIEDZA	
W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie nauczania języka obcego, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej
W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu teorii przyswajania języków obcych
W03	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania projektów badawczych w zakresie przyswajania języków obcych
UMIEJĘTNOŚCI	
U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
U02	formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa stosowanego w sposób pogłębiony
U03	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową
U04	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania
U05	formułuje krytyczne opinie o wynikach badań dydaktycznych na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentuje opracowania krytyczne w różnych formach i w różnych mediach
U09	przygotowuje i redaguje prace pisemne w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	

K01	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów
K02	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu
K03	krytycznie ocenia odbierane treści

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01			X			X				X		X	
W02			X			X				X		X	
W03			X							X		X	
U01	X		X					X		X			
U02	X	X	X					X				X	
U03	X		X							X		X	
U04	X		X					X					
U05	X		X									X	
K01	X		X					X		X		X	
K02	X	X	X					X				X	
K03		X	X					X				X	

.....
pieczęć i podpis Dziekana

PLAN MODUŁU SPECJALNOŚCI

Metodyka nauczania języka angielskiego

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E /-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					6			6	-	3
Język a społeczeństwo		18						18	1	6
Współczesne tendencje w nauczaniu języków obcych.		18						18	1	5
Specjalne potrzeby edukacyjne na lekcji języka obcego		18						18	1	5
Nowe technologie w nauczaniu języka angielskiego		18						18	1	4
		72			6			78	4	23

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E /-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	3
Komunikacja interkulturowa		18						18	1	5
Psychologia uczenia się języka		18						18	1	6
Metody badawcze w edukacji językowej		18						18	1	6
Psychologiczne podstawy wychowania i nauczania dla szkoły ponadpodstawowej	5		10					15	1	1
Koncepcje i praktyki wychowania dla szkoły ponadpodstawowej	15		30					45	1	2
Dydaktyka przedmiotu II-1	15		15					30	1	2
	35	54	55		8			152	6	25

Semestr III

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	3
Narzędzia cyfrowe w badaniach edukacyjnych			18					18	1	3
Planowanie i ewaluacja kursu językowego			9					9	1	3
Komunikacja interpersonalna			9					9	-	2
Ocenianie w nauczaniu języka obcego			18					18	1	5
Rozwój zawodowy nauczyciela			8					8	-	3
Prawo oświatowe			4					4	-	
Dydaktyka przedmiotu II-2	30		15				15	60	1	4
	30		81		8		15	134	4	23

Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	2
					8			8	-	2

PROGRAM MODUŁU SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Wydziału dnia	
.....	

Nazwa modułu specjalność	Cyfrowy nauczyciel języka angielskiego
--------------------------	--

Liczba punktów ECTS	73
---------------------	----

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent modułu *Cyfrowy nauczyciel j. angielskiego* jest przygotowany do prowadzenia zajęć z języka angielskiego online, w formie e- oraz b-learningu, z wykorzystaniem nowych technologii: wirtualnych środowisk edukacyjnych, oprogramowania społecznościowego i różnych narzędzi dedykowanych sprawnościom językowym.

Absolwent uzyskuje uprawnienia do pracy jako nauczyciel języka angielskiego we wszystkich typach szkół (w tym ponadpodstawowych) i innych placówkach oświatowych. Ponadto może być zatrudniony w sekcjach e-learningowych w różnych firmach i przedsiębiorstwach.

WIEDZA	
W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dydaktyki zdalnej języka angielskiego, którą jest w stanie twórczo rozwijać jako nauczyciel tego przedmiotu
W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu dydaktyki zdalnej języka angielskiego
W03	posiada pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin
W04	wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych w zakresie dydaktyki zdalnej języka obcego
W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie filologii
W06	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie pojęć i zasad z zakresu prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej, w tym otwartymi zasobami edukacyjnymi dostępnymi online
W07	ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka i jego historycznej zmienności
UMIEJĘTNOŚCI	
U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz potrafi formułować na tej podstawie krytyczne sądy
U02	formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa (w tym językoznawstwa stosowanego), literaturoznawstwa oraz kultury i historii krajów danego obszaru językowego w sposób pogłębiony

U03	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową, w tym z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych (np. online portfolio)
U04	integruje wiedzę z różnych dyscyplin, ze szczególnym uwzględnieniem pogranicza dydaktyki i mobilnych technologii informacyjno-komunikacyjnych
U05	przeprowadza krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, w tym kultury cyfrowej, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym
U06	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania
U07	formułuje krytyczne opinie o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentuje opracowania krytyczne w różnych formach i w różnych mediach
U08	komunikuje się z innymi filologami na płaszczyźnie naukowej oraz porozumiewa się z osobami postronnymi, w celu popularyzacji wiedzy filologicznej, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, w języku polskim i języku obcym swojej specjalności, również uczestnicząc w międzykulturowych wymianach online z uczelniami partnerskimi
U09	przygotowuje i redaguje prace pisemne w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych, również z wykorzystaniem narzędzi online
U10	przygotowuje wystąpienia ustne i prezentacje w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności w zakresie filologii
U11	odpowiednio formułuje priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania
U12	współdziała i pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role
U13	posługuje się językiem obcym na poziomie C1+ oraz może posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie B2+, zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego
U14	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie
U15	potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K01	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów, ze szczególnym uwzględnieniem kształcenia językowego na odległość
K02	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela języka angielskiego w XXI w.
K03	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce, w świecie realnym i wirtualnym, podnosi swoją świadomość międzykulturową
K04	krytycznie ocenia odbierane treści

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
w01	X					X	X	X	X	X	X	X	X
w02	X					X	X	X	X	X	X	X	X
w03										X			
w04	X					X	X	X	X	X	X	X	X
w05										X		X	X
w06	X					X	X	X	X	X	X		
w07	X							X		X			
u01	X					X	X	X	X	X		X	X
u02												X	X
u03	X					X	X	X	X	X			
u04									X				
u05	X					X	X	X	X	X			
u06	X					X	X	X	X	X			
u07	X							X		X			
u08	X					X	X	X		X	X		X
u09	X					X	X	X	X	X	X		
u10	X					X	X	X	X	X	X		
u11	X					X	X	X	X	X	X		
u12	X					X	X	X	X	X	X		
u13											X	X	
u14	X					X	X	X		X	X		
u15						X	X	X			X		
k01	X					X	X	X	X	X	X		
k02	X					X	X	X	X	X	X		
k03	X					X	X	X		X	X		
k04	X					X	X	X	X	X	X		X

.....
pieczęć i podpis Dziekana

PLAN MODUŁU SPECJALNOŚCI

Cyfrowy nauczyciel języka angielskiego

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					6			6	-	3
Teorie nabywania, uczenia się i nauczania języków obcych		9						9	-	2
Dydaktyka CALL	12						6	18	1	5
Metody badawcze w glottodydaktyce		18						18	1	5
Narzędzia nowoczesnego nauczyciela		18						18	1	4
Komunikacja międzykulturowa w świecie realnym i wirtualnym		18						18	1	4
	12	63			6		6	87	4	23

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie: nowe technologie w glottodydaktyce					8			8	-	3
Praca metodą projektów online: narzędzia Web 2.0		6					12	18	1	5
Dydaktyka CALL (sprawności językowe online)		12					6	18	1	6
Różnice indywidualne w kształceniu językowym, tradycyjnym i zdalnym		12					6	18	1	6
Psychologiczne podstawy wychowania i nauczania dla szkoły ponadpodstawowej	5		10					15	1	1
Koncepcje i praktyki wychowania dla szkoły ponadpodstawowej	15		30					45	1	2
Dydaktyka przedmiotu II-1	15		15					30	1	2
	35	30	55		8		24	152	6	25

Semestr III
Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E /-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie: nowe technologie w glottodydaktyce					8			8	-	3
IT w badaniach dydaktycznych				12			6	18	1	5
Planowanie i ewaluacja kursu językowego w realnym i wirtualnym środowisku edukacyjnym		18						18	1	5
Językowa edukacja mobilna		18						18	1	6
Dydaktyka przedmiotu II-2	30		15				15	60	1	4
	30	36	15	12	8		21	122	4	23

Semestr IV
Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E /-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie: nowe technologie w glottodydaktyce					8			8	-	2
					8			8	-	2

PROGRAM MODUŁU SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Wydziału dnia

.....

Nazwa modułu
specjalność

Literatura i media

Liczba punktów ECTS

73

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent posiada poszerzoną wiedzę z zakresu literatury i kultury krajów angielskiego obszaru językowego oraz podstawową wiedzę z zakresu mediów i kompetencji medialnej (media literacy). Absolwent uzyskuje uprawnienia do pracy jako nauczyciel języka angielskiego we wszystkich typach szkół i innych placówkach oświatowych. Ponadto może być zatrudniony na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach oraz jako tłumacz lub asystent językowy w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucji i firm, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego, a także w biurach tłumaczy.

Efekty kształcenia dla modułu specjalności

WIEDZA	
W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie literaturoznawstwa, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej
W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu literaturoznawstwa i badań nad mediami
W03	posiada pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin (literaturoznawstwo, kulturoznawstwo, medioznawstwo, językoznawstwo)
W04	wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych z zakresu literaturoznawstwa
W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literaturoznawstwa i pokrewnych

UMIEJĘTNOŚCI	
U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
U02	formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie literaturoznawstwa oraz kultury (w tym mediów) krajów danego obszaru językowego w sposób pogłębiony
U03	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze
U04	integruje wiedzę z różnych dyscyplin związanych z filologią oraz stosuje ją w nietypowych sytuacjach zawodowych
U05	przeprowadza krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym
U06	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania
U07	formułuje krytyczne opinie o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentuje opracowania krytyczne w różnych formach i w różnych mediach
U08	współdziała i pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role
U09	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie
U10	potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K2_K01	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów
K2_K02	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce
K2_K03	krytycznie ocenia odbierane treści

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01								x				x	
W02								x				x	
W03								x				x	
W04								x				x	
W05								x				x	
U01						x		x					
U02						x		x					
U03						x		x					
U04						x		x					
U05						x		x					
U06						x		x					
U07						x		x					
U08						x		x					
U09						x		x					
U10						x		x					
K01													x
K02													x
K03													x

PLAN MODUŁU SPECJALNOŚCI

Literatura i media

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E /-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					6			6	-	3
Współczesna literatura anglojęzyczna: poezja i dramat		18						18	1	5
Teoria literatury		18						18	1	5
Semiotyka i reprezentacja kulturowa		18						18	1	5
Media Literacy		10						10	1	3
		64			6			70	4	21

Kurs do wyboru:

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E /-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Literatura i malarstwo - pokrewieństwa sztuk			8					8	-	2
Literatura kobiet									-	
Doświadczenie duchowe w literaturze anglojęzycznej									-	
			8					8	-	2

Semestr II
Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	3
Współczesna literatura anglojęzyczna: proza		18						18	1	6
Analiza dyskursów medialnych		10						10	1	3
Literatura a kultura popularna		18						18	1	6
Psychologiczne podstawy wychowania i nauczania dla szkoły ponadpodstawowej	5		10					15	1	1
Koncepcje i praktyki wychowania dla szkoły ponadpodstawowej	15		30					45	1	2
Dydaktyka przedmiotu II-1	15		15					30	1	2
	35	46	55		8			144	6	23

Kurs do wyboru:

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Miasto w literaturze			8					8	-	2
Literatura utopijna i dystopijna: przegląd									-	
Kurs jednej książki*									-	
			8					8	-	2

* Tytuł książki zostanie ogłoszony z odpowiednim wyprzedzeniem.

Semestr III
Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	3
Filmowe adaptacje dzieł literackich		18						18	1	5
Literatura porównawcza i intertekstualność		18						18	1	6
Intermedialność		18						18	1	3
Dydaktyka przedmiotu II-2	30		15				15	60	1	4
	30	54	15		8		15	122	4	21

Kurs do wyboru:

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Szekspirowskie zawłaszczenia: inspiracja, opór, autorytet			8					8	-	2
Literackie i kulturowe reprezentacje „życia po życiu”									-	
Kontestacja społeczno-kulturowa w literaturze									-	
			8					8	-	2

Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	2
					8			8	-	2

PROGRAM MODUŁU SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Wydziału dnia

.....

Nazwa modułu
specjalność

Kulturoznawstwo

Liczba punktów ECTS

73

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent studiów drugiego stopnia w zakresie języka angielskiego otrzymuje tytuł zawodowy magistra, który uprawnia go do kontynuowania kształcenia na studiach trzeciego stopnia (studia doktoranckie) w tej samej lub pokrewnej specjalności oraz kształcenia w ramach studiów podyplomowych.
Absolwent uzyskuje uprawnienia do pracy jako nauczyciel języka angielskiego we wszystkich typach szkół (w tym ponadpodstawowych) i innych placówkach oświatowych. Ponadto może pracować na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego w różnych instytucjach, w sektorze edukacji oraz biurach tłumaczeń.

Efekty kształcenia dla modułu specjalności

WIEDZA	
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu historii i kultury krajów anglojęzycznych
W02	ma rozszerzoną wiedzę o miejscu i znaczeniu kultury w systemie nauk oraz ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej.
W03	ma uporządkowaną wiedzę na temat historycznych kontekstów zmienności instytucji społeczno-kulturalnych, kierunków i konwencji różnorodnych zjawisk i tekstów kultury
UMIEJĘTNOŚCI	
U01	samodzielnie zdobywa i utrwała wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji.
U02	wyszukuje, ocenia i selekcjonuje informacje przydatne w zdobywaniu i pogłębianiu wiedzy z zakresu kultury
U03	definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i w piśmie podstawowe terminy fachowe właściwe dla nauk historycznych.
U04	posługuje się podstawowymi pojęciami teoretycznymi, odpowiednią terminologią i metodami w analizach i interpretacjach rozmaitych tekstów historycznych, kulturowych oraz przekazów medialnych.
U05	rozpoznaje różnorodne wytwory kultury i określa ich miejsce w kontekście kulturowym i obiegach kultury.

U06	potrafi współdziałać i pracować w grupie
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K01	ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych i rozumie potrzebę dalszego rozwoju kompetencji w zakresie fachowym.
K02	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego zadania.
K03	ma świadomość poziomu nabytej wiedzy i umiejętności, pogłębia je i aktualizuje oraz integruje z pozostałymi dziedzinami wiedzy.

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01						X	X	X			X		
W02								X			X		
W03						X	X	X			X		
U01						X			X				
U02						X	X	X			X		
U03								X			X		
U04							X	X	X		X		
U05							X	X			X		
U06							X						
K01													X
K02						X	X		X				
K03													X

.....
pieczęć i podpis Dziekana

PLAN MODUŁU SPECJALNOŚCI

Kulturoznawstwo

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					6			6	3	
Historia Wysp Brytyjskich do XVII w	18	18						36	1	6
Kultura Brytyjska	10	18						28	1	6
Analiza tekstów kulturowych		10						10	1	4
Historia sztuki angielskiego obszaru językowego	10							10	1	4
	38	46			6			90	4	23

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	3
Historia Wysp Brytyjskich od XVII w		18						18	1	6
Historia Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej		18						18	1	6
Kultura amerykańska		18						18	1	5
Psychologiczne podstawy wychowania i nauczania dla szkoły ponadpodstawowej	5		10					15	1	1
Koncepcje i praktyki wychowania dla szkoły ponadpodstawowej	15		30					45	1	2
Dydaktyka przedmiotu II-1	15		15					30	1	2
	35	54	55		8			152	6	25

Semestr III
Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	3
Rozwój i upadek Imperium Brytyjskiego		18						18	1	6
Współczesne społeczeństwo brytyjskie		18						18	1	5
Współczesne społeczeństwo amerykańskie		18						18	1	5
Dydaktyka przedmiotu II-2	30		15				15	60	1	4
	30	54	15		8		15	122	4	23

Semestr IV
Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	2
					8			8	-	2