

**PROGRAM STUDIÓW WYŻSZYCH
ROZPOCZYNAJĄCYCH SIĘ W ROKU AKADEMICKIM
2017/2018**

data zatwierdzenia przez Radę Wydziału

.....

pieczęć i podpis dziekana

.....

Wydział Filologiczny

Studia wyższe na kierunku	filologia
Obszar/ obszary kształcenia/ dyscyplina (% udział)	nauki humanistyczne językoznawstwo (60%), kulturoznawstwo z historią (20%), literaturoznawstwo (20%)
Forma prowadzenia	niestacjonarne
Profil	ogólnoakademicki
Stopień	drugi

Specjalność/ Specjalizacja	filologia angielska nauczycielska
Punkty ECTS	120
Czas realizacji	4 semestrów
Uzyskiwany tytuł zawodowy	magister
Warunki przyjęcia na studia	Dla kandydatów posiadających dyplom licencjata kierunku filologia specjalność filologia angielska lub język angielski, posiadających kwalifikacje do nauczania języka obcego w szkole podstawowej.

Efekty kształcenia

Symbol efektu kierunkowego	Kierunkowe efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia zgodnych z Polską Ramą Kwalifikacji		
		Symbol charakterystyk uniwersalnych I stopnia	Symbol charakterystyk II stopnia	Symbol charakterystyk II stopnia dla obszaru/ów kształcenia
	WIEDZA			
K2_W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie filologii, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
K2_W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu filologii	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
K2_W03	posiada pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
K2_W04	wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych z zakresu filologii	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
K2_W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie filologii	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
K2_W06	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie pojęć i zasad z zakresu prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	P7U_W	P7S_WK	P7S_WK
K2_W07	ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka i jego historycznej zmienności	P7U_W	P7S_WG	P7S_WG
	UMIEJĘTNOŚCI			
K2_U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K2_U02	formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa (w tym językoznawstwa stosowanego), literaturoznawstwa oraz kultury i historii krajów danego obszaru językowego w sposób pogłębiony	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K2_U03	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową	P7U_U	P7S_UU	P7S_UW
K2_U04	integruje wiedzę z różnych dyscyplin związanych z filologią oraz stosuje ją w nietypowych sytuacjach zawodowych	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K2_U05	przeprowadza krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K2_U06	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz	P7U_U	P7S_UK	P7S_UW

	poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania			
K2_U07	formułuje krytyczne opinie o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentuje opracowania krytyczne w różnych formach i w różnych mediach	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K2_U08	komunikuje się z innymi filologami na płaszczyźnie naukowej oraz porozumiewa się z osobami postronnymi, w celu popularyzacji wiedzy filologicznej, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, w języku polskim i języku obcym swojej specjalności	P7U_U	P7S_UK	P7S_UW
K2_U09	przygotowuje i redaguje prace pisemne w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K2_U10	przygotowuje wystąpienia ustne i prezentacje w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności w zakresie filologii	P7U_U	P7S_UW	P7S_UW
K2_U11	odpowiednio formułuje priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	P7U_U	P7S_UO	P7S_UW
K2_U12	współdziała i pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role	P7U_U	P7S_UK	P7S_UW
K2_U13	posługuje się językiem obcym na poziomie C1+ oraz może posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie B2+, zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego	P7U_U	P7S_UK	P7S_UW
K2_U14	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	P7U_U	P7S_UU	P7S_UW
K2_U15	potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	P7U_U	P7S_UO	P7S_UW
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K2_K01	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów	P7U_K	P7S_KK	P7S_KK
K2_K02	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu	P7U_K	P7S_KR	P7S_KR
K2_K03	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce	P7U_K	P7S_KO	P7S_KO
K2_K04	krytycznie ocenia odbierane treści	P7U_K	P7S_KK	P7S_KK

<p>Sylwetka absolwenta</p>	<p>Sylwetka absolwenta kierunku filologia, specjalność filologia angielska, jest zgodna z uregulowaniami przyjętymi w ramach Procesu Bolońskiego tzw. deskryptorami efektów kształcenia.</p> <p>Absolwent studiów posiada zaawansowaną i rozszerzoną wiedzę o języku, literaturze i kulturze z zakresu wybranego języka oraz umiejętności wykorzystania jej w pracy zawodowej, naukowej i w życiu. Legitymuje się zblizoną do rodzimej znajomością języka obcego na poziomie biegłości C1 + (wg ESOKJ Rady Europy). Posiada interdyscyplinarne kompetencje pozwalające na wykorzystanie wiedzy o języku i jego znajomości w różnorodnych dziedzinach nauki i życia społecznego. Absolwent umie rozwiązywać skomplikowane problemy zawodowe i naukowe, gromadzić, przetwarzać oraz przekazywać (pisemnie i ustnie) informacje ogólne oraz naukowe, a także uczestniczyć w pracy zespołowej. Absolwent jest przygotowany do podjęcia studiów III stopnia.</p> <p>Absolwent jest przygotowany do podjęcia pracy w sektorze edukacji jako nauczyciel we wszystkich typach szkół i innych placówkach oświatowych.</p> <p>Koncepcja kształcenia zakłada osiągnięcie przez absolwenta kompetencji o charakterze zarówno ogólnym, jak i zawodowym.</p>
<p>Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe</p>	<p>Możliwość zatrudnienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jako nauczyciel języka angielskiego we wszystkich typach szkół i innych placówkach oświatowych • na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach • jako tłumacz lub asystent językowy w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucji i firm, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego, a także w biurach tłumaczy
<p>Dostęp do dalszych studiów</p>	<p>Absolwent studiów drugiego stopnia w zakresie języka angielskiego otrzymuje tytuł zawodowy magistra, który uprawnia go do kontynuowania kształcenia na studiach trzeciego stopnia (studia doktoranckie) w tej samej lub pokrewnej specjalności oraz kształcenia w ramach studiów podyplomowych.</p>

<p>Jednostka naukowo-dydaktyczna Wydziału właściwa merytorycznie dla tych studiów</p>	<p>Instytut Neofilologii</p>
---	------------------------------

Załącznik do programu studiów

Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów	26
Łączna liczba punktów ECTS (co najmniej 30%), którą student może uzyskać w ramach modułów zajęć do wyboru	74
Łączna liczbę punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć z zakresu nauk humanistycznych/społecznych dla studiów spoza tych obszarów	nie dotyczy
Łączna liczbę punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki lub sztuki związanej z tym kierunkiem studiów (ponad 50%) dla studiów o profilu ogólnoakademickim	89
Łączna liczbę punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, (ponad 50%) dla studiów o profilu praktycznym	7

PLAN STUDIÓW W UKŁADZIE SEMESTRALNYM

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka angielskiego VII (Text Comprehension and Vocabulary)			24					24	1	4
Praktyczna nauka języka angielskiego VII (Speaking and Writing)			12					12		3
			36					36	1	7

Moduły specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyczny	23
Cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	23
Literatura i media	23
Kulturoznawczy	23

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka angielskiego VIII (Text Comprehension and Vocabulary)			24					24	1	3
Academic writing 1			12					12		2
Psychologiczne podstawy wychowania i nauczania dla szkoły ponadpodstawowej	5		10					15	1	1
Koncepcje i praktyki wychowania dla szkoły ponadpodstawowej	15		30					45	1	2
Dydaktyka przedmiotu II-1	15		15					30	1	2
	35		91					126	4	10

Moduły specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyczny	20
Cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	20
Literatura i media	20
Kulturoznawczy	20

Semestr III

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Academic writing 2			18					18	1	4
Dydaktyka przedmiotu II-2	30		15				15	60	1	4
	30		33				15	78	2	8

Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	godz	tyg.	punkty ECTS
Praktyka 1	60		3
			3

Moduły specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyczny	19
Cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	19
Literatura i media	19
Kulturoznawczy	19

Semestr IV

Kursy do wyboru

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Wykłady monograficzne z zakresu metodyki nauczania j. angielskiego	10							10	2	
Wykłady monograficzne z zakresu kultury i historii angielskiego obszaru językowego	10							10	2	
Wykłady monograficzne z zakresu literaturoznawstwa	10							10	2	
Wykłady monograficzne z zakresu językoznawstwa	10							10	2	
Wykłady monograficzne z zakresu przekładoznawstwa	10							10	2	
	50							50	-	10

Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	godz	tyg.	punkty ECTS
Praktyka 2	60		4
			4

Moduły specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyczny	2
Cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	2
Literatura i media	2
Kulturoznawczy	2

Egzamin dyplomowy

Tematyka	Punkty ECTS
Rozmowa na temat wybranych publikacji dotyczących ogólnej wiedzy z zakresu wybranej specjalizacji oraz przedstawionej pracy magisterskiej. Student zobowiązany jest przygotować pięć pozycji książkowych lub dziesięć artykułów niezwiązanych z tematyką pracy magisterskiej.	14

Informacje uzupełniające:

1) praktyki zawodowe pedagogiczne

sem.	nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)	tyg.	godziny zajęć z ucz./wych.		termin i system realizacji praktyki
			razem	prow.	
III	Praktyka - 1 nauczanie j. angielskiego – w szkole ponadpodstawowej		60	20	semestr III nieciągła
IV	Praktyka - 2 nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej		60	20	semestr IV nieciągła
			120	40	

PROGRAM MODUŁU SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Wydziału dnia	
.....	

Nazwa modułu specjalność	MODUŁ METODYCZNY
--------------------------	------------------

Liczba punktów ECTS	64
---------------------	----

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

<p>Absolwent studiów drugiego stopnia w zakresie języka angielskiego otrzymuje tytuł zawodowy magistra, który uprawnia go do kontynuowania kształcenia na studiach trzeciego stopnia (studia doktoranckie) w tej samej lub pokrewnej specjalności oraz kształcenia w ramach studiów podyplomowych.</p> <p>Możliwość zatrudnienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jako nauczyciel języka angielskiego we wszystkich typach szkół (w tym ponadpodstawowych) i innych placówkach oświatowych
--

Efekty kształcenia dla modułu specjalności

WIEDZA	
W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie nauczania języka obcego, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej
W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu teorii przyswajania języków obcych
W03	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania projektów badawczych w zakresie przyswajania języków obcych
UMIEJĘTNOŚCI	
U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
U02	formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa stosowanego w sposób pogłębiony
U03	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową
U04	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania
U05	formułuje krytyczne opinie o wynikach badań dydaktycznych na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentuje opracowania krytyczne w różnych formach i w różnych mediach

U09	przygotowuje i redaguje prace pisemne w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K01	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów
K02	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu
K03	krytycznie ocenia odbierane treści

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01			X			X				X		X	
W02			X			X				X		X	
W03			X							X		X	
U01	X		X					X		X			
U02	X	X	X					X				X	
U03	X		X							X		X	
U04	X		X					X					
U05	X		X									X	
K01	X		X					X		X		X	
K02	X	X	X					X				X	
K03		X	X					X				X	

.....
pieczęć i podpis Dziekana

PLAN MODUŁU SPECJALNOŚCI

MODUŁ METODYCZNY

.....
(nazwa specjalności)

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E /-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					6			6	-	3
Język a społeczeństwo		18						18	1	6
Współczesne tendencje w nauczaniu języków obcych.		18						18	1	5
Specjalne potrzeby edukacyjne na lekcji języka obcego		18						18	1	5
Nowe technologie w nauczaniu języka angielskiego		18						18	1	4
		72			6			78	4	23

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E /-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	3
Komunikacja interkulturowa		18						18	1	5
Psychologia uczenia się języka		18						18	1	6
Metody badawcze w edukacji językowej		18						18	1	6
		54			8			62	3	20

Semestr III
Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	3
Narzędzia cyfrowe w badaniach edukacyjnych			18					18	1	3
Planowanie i ewaluacja kursu językowego			9					9	1	3
Komunikacja interpersonalna			9					9	-	2
Ocenianie w nauczaniu języka obcego			18					18	1	5
Rozwój zawodowy nauczyciela			8					8	-	3
Prawo oświatowe			4					4	-	
			66		8			74	3	19

Semestr IV
Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	2
					8			8	-	2

PROGRAM MODUŁU SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Wydziału dnia

.....

Nazwa modułu
specjalność

CYFROWY NAUCZYCIEL JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Liczba punktów ECTS

64

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent studiów drugiego stopnia w zakresie języka angielskiego otrzymuje tytuł zawodowy magistra, który uprawnia go do kontynuowania kształcenia na studiach trzeciego stopnia (studia doktoranckie) w tej samej lub pokrewnej specjalności oraz kształcenia w ramach studiów podyplomowych.

Dodatkowo, absolwent modułu *Cyfrowy nauczyciel j. angielskiego* jest przygotowany do prowadzenia zajęć z języka angielskiego online, w formie e- oraz b-learningu, z wykorzystaniem nowych technologii: wirtualnych środowisk edukacyjnych, oprogramowania społecznościowego i różnych narzędzi dedykowanych sprawnościom językowym.

Możliwość zatrudnienia:

- jako nauczyciel języka angielskiego we wszystkich typach szkół (w tym ponadpodstawowych) i innych placówkach oświatowych
- w sekcjach e-learningowych w różnych firmach i przedsiębiorstwach.

WIEDZA

W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu dydaktyki zdalnej języka angielskiego, którą jest w stanie twórczo rozwijać jako nauczyciel tego przedmiotu
W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu dydaktyki zdalnej języka angielskiego
W03	posiada pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin
W04	wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych w zakresie dydaktyki zdalnej języka obcego
W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie filologii
W06	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie pojęć i zasad z zakresu prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej, w tym otwartymi zasobami edukacyjnymi dostępnymi online
W07	ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka i jego historycznej zmienności

UMIEJĘTNOŚCI

U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz potrafi formułować na tej podstawie krytyczne sądy
U02	formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa (w tym językoznawstwa stosowanego), literaturoznawstwa oraz kultury i historii krajów danego obszaru językowego w sposób pogłębiony
U03	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową, w tym z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych (np. online portfolio)
U04	integruje wiedzę z różnych dyscyplin, ze szczególnym uwzględnieniem pogranicza dydaktyki i mobilnych technologii informacyjno-komunikacyjnych
U05	przeprowadza krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, w tym kultury cyfrowej, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym
U06	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania
U07	formułuje krytyczne opinie o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentuje opracowania krytyczne w różnych formach i w różnych mediach
U08	komunikuje się z innymi filologami na płaszczyźnie naukowej oraz porozumiewa się z osobami postronnymi, w celu popularyzacji wiedzy filologicznej, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, w języku polskim i języku obcym swojej specjalności, również uczestnicząc w międzykulturowych wymianach online z uczelniami partnerskimi
U09	przygotowuje i redaguje prace pisemne w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych, również z wykorzystaniem narzędzi online
U10	przygotowuje wystąpienia ustne i prezentacje w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności w zakresie filologii
U11	odpowiednio formułuje priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania
U12	współdziała i pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role
U13	posługuje się językiem obcym na poziomie C1+ oraz może posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie B2+, zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego
U14	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie
U15	potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K01	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów, ze szczególnym uwzględnieniem kształcenia językowego na odległość
K02	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela języka angielskiego w XXI w.
K03	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce, w świecie realnym i wirtualnym, podnosi swoją świadomość międzykulturową
K04	krytycznie ocenia odbierane treści

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
w01	X					X	X	X	X	X	X	X	X
w02	X					X	X	X	X	X	X	X	X
w03										X			
w04	X					X	X	X	X	X	X	X	X
w05										X		X	X
w06	X					X	X	X	X	X	X		
w07	X							X		X			
u01	X					X	X	X	X	X		X	X
u02												X	X
u03	X					X	X	X	X	X			
u04									X				
u05	X					X	X	X	X	X			
u06	X					X	X	X	X	X			
u07	X							X		X			
u08	X					X	X	X		X	X		X
u09	X					X	X	X	X	X	X		
u10	X					X	X	X	X	X	X		
u11	X					X	X	X	X	X	X		
u12	X					X	X	X	X	X	X		
u13											X	X	
u14	X					X	X	X		X	X		
u15						X	X	X			X		
k01	X					X	X	X	X	X	X		
k02	X					X	X	X	X	X	X		
k03	X					X	X	X		X	X		
k04	X					X	X	X	X	X	X		X

.....
pieczęć i podpis Dziekana

PLAN MODUŁU SPECJALNOŚCI

CYFROWY NAUCZYCIEL JĘZYKA ANGIELSKIEGO

.....
(nazwa specjalności)

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					6			6	-	3
Teorie nabywania, uczenia się i nauczania języków obcych		9						9	-	2
Dydaktyka CALL	12						6	18	1	5
Metody badawcze w glottodydaktyce		18						18	1	5
Narzędzia nowoczesnego nauczyciela		18						18	1	4
Komunikacja międzykulturowa w świecie realnym i wirtualnym		18						18	1	4
	12	63			6		6	87	4	23

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie: nowe technologie w glottodydaktyce					8			8	-	3
Praca metodą projektów online: narzędzia Web 2.0		6					12	18	1	5
Dydaktyka CALL (sprawności językowe online)		12					6	18	1	6
Różnice indywidualne w kształceniu językowym, tradycyjnym i zdalnym		12					6	18	1	6
		30			8		24	62	3	20

Semestr III
Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie: nowe technologie w glottodydaktyce					8			8	-	3
IT w badaniach dydaktycznych				12			6	18	1	5
Planowanie i ewaluacja kursu językowego w realnym i wirtualnym środowisku edukacyjnym		18						18	1	5
Językowa edukacja mobilna		18						18	1	6
		36		12	8		6	62	3	19

Semestr IV
Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie: nowe technologie w glottodydaktyce					8			8	-	2
					8			8	-	2

PROGRAM MODUŁU SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Wydziału dnia	
.....	

Nazwa modułu specjalność	MODUŁ LITERATURA I MEDIA
--------------------------	--------------------------

Liczba punktów ECTS	64
---------------------	----

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwenci posiadają poszerzoną wiedzę z zakresu literatury i kultury krajów angielskiego obszaru językowego oraz podstawową wiedzę z zakresu mediów i kompetencji medialnej (media literacy).
Możliwość zatrudnienia:

- jako nauczyciel języka angielskiego we wszystkich typach szkół i innych placówkach oświatowych
- na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach
- jako tłumacz lub asystent językowy w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucji i firm, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego, a także w biurach tłumaczy

Efekty kształcenia dla modułu specjalności

WIEDZA	
W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie literaturoznawstwa, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej
W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu literaturoznawstwa i badań nad mediami
W03	posiada pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin (literaturoznawstwo, kulturoznawstwo, medioznawstwo, językoznawstwo)
W04	wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych z zakresu literaturoznawstwa
W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literaturoznawstwa i pokrewnych

UMIEJĘTNOŚCI	
U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
U02	formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie literaturoznawstwa oraz kultury (w tym mediów) krajów danego obszaru językowego w sposób pogłębiony
U03	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze
U04	integruje wiedzę z różnych dyscyplin związanych z filologią oraz stosuje ją w nietypowych sytuacjach zawodowych
U05	przeprowadza krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym
U06	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania
U07	formułuje krytyczne opinie o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentuje opracowania krytyczne w różnych formach i w różnych mediach
U08	współdziała i pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role
U09	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie
U10	potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K2_K01	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów
K2_K02	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce
K2_K03	krytycznie ocenia odbierane treści

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01								x				x	
W02								x				x	
W03								x				x	
W04								x				x	
W05								x				x	
U01						x		x					
U02						x		x					
U03						x		x					
U04						x		x					
U05						x		x					
U06						x		x					
U07						x		x					
U08						x		x					
U09						x		x					
U10						x		x					
K01													x
K02													x
K03													x

PLAN MODUŁU SPECJALNOŚCI

MODUŁ LITERATURA I MEDIA

.....
(nazwa specjalności)

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					6			6	-	3
Współczesna literatura anglojęzyczna: poezja i dramat		18						18	1	5
Teoria literatury		18						18	1	5
Semiotyka i reprezentacja kulturowa		18						18	1	5
Media Literacy		10						10	1	3
		64			6			70	4	21

Kurs do wyboru:

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Literatura i malarstwo - pokrewieństwa sztuk			8					8	-	2
Literatura kobiet									-	
Doświadczenie duchowe w literaturze anglojęzycznej									-	
			8					8	-	2

Semestr II
Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	3
Współczesna literatura anglojęzyczna: proza		18						18	1	6
Analiza dyskursów medialnych		10						10	1	3
Literatura a kultura popularna		18						18	1	6
		46			8			54	3	18

Kurs do wyboru:

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Miasto w literaturze			8					8	-	2
Literatura utopijna i dystopijna: przeгляд									-	
Kurs jednej książki*									-	
			8					8	-	2

* Tytuł książki zostanie ogłoszony z odpowiednim wyprzedzeniem.

Semestr III
Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	3
Filmowe adaptacje dzieł literackich		18						18	1	5
Literatura porównawcza i intertekstualność		18						18	1	6
Intermedialność		18						18	1	3
		54			8			62	3	17

Kurs do wyboru:

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Szekspirowskie zawłaszczenia: inspiracja, opór, autorytet			8					8	-	2
Literackie i kulturowe reprezentacje „życia po życiu”									-	
Kontestacja społeczno-kulturowa w literaturze									-	
			8					8	-	2

Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	2
					8			8	-	2

PROGRAM MODUŁU SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Wydziału dnia	
.....	

Nazwa modułu specjalność	MODUŁ KULTUROZNAWCZY
--------------------------	----------------------

Liczba punktów ECTS	64
---------------------	----

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

<p>Absolwent studiów drugiego stopnia w zakresie języka angielskiego otrzymuje tytuł zawodowy magistra, który uprawnia go do kontynuowania kształcenia na studiach trzeciego stopnia (studia doktoranckie) w tej samej lub pokrewnej specjalności oraz kształcenia w ramach studiów podyplomowych.</p> <p>Możliwość zatrudnienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> jako nauczyciel języka angielskiego we wszystkich typach szkół (w tym ponadpodstawowych) i innych placówkach oświatowych <p>Absolwenci posiadają poszerzoną wiedzę z zakresu historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego przydatną w pracy na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego w różnych instytucjach, w sektorze edukacji oraz biurach tłumaczeń.</p>

Efekty kształcenia dla modułu specjalności

WIEDZA	
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu historii i kultury krajów anglojęzycznych
W02	ma rozszerzoną wiedzę o miejscu i znaczeniu kultury w systemie nauk oraz ich specyficę przedmiotowej i metodologicznej.
W03	ma uporządkowaną wiedzę na temat historycznych kontekstów zmienności instytucji społeczno-kulturalnych, kierunków i konwencji różnorodnych zjawisk i tekstów kultury
UMIĘJĘTNOŚCI	
U01	samodzielnie zdobywa i utrwała wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji.
U02	wyszukuje, ocenia i selekcjonuje informacje przydatne w zdobywaniu i pogłębianiu wiedzy z zakresu kultury
U03	definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i w piśmie podstawowe terminy fachowe właściwe dla nauk historycznych.
U04	posługuje się podstawowymi pojęciami teoretycznymi, odpowiednią terminologią i metodami w analizach i interpretacjach rozmaitych tekstów historycznych, kulturowych oraz przekazów medialnych.

U05	rozpoznaje różnorodne wytwory kultury i określa ich miejsce w kontekście kulturowym i obiegach kultury.
U06	potrafi współdziałać i pracować w grupie
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K01	ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych i rozumie potrzebę dalszego rozwoju kompetencji w zakresie fachowym.
K02	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego zadania.
K03	ma świadomość poziomu nabytej wiedzy i umiejętności, pogłębia je i aktualizuje oraz integruje z pozostałymi dziedzinami wiedzy.

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01						X	X	X			X		
W02								X			X		
W03						X	X	X			X		
U01						X			X				
U02						X	X	X			X		
U03								X			X		
U04							X	X	X		X		
U05							X	X			X		
U06							X						
K01													X
K02						X	X		X				
K03													X

.....
pieczęć i podpis Dziekana

PLAN MODUŁU SPECJALNOŚCI

MODUŁ KULTUROZNAWCZY

.....
(nazwa specjalności)

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E /-	punkty ECTS
	W	zajęc w grupach					E-learning	razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					6			6		3
Historia Wysp Brytyjskich do XVII w	18	18						36	1	6
Kultura Brytyjska	10	18						28	1	6
Analiza tekstów kulturowych		10						10	1	4
Historia sztuki angielskiego obszaru językowego	10							10	1	4
	38	46			6			90	4	23

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E /-	punkty ECTS
	W	zajęc w grupach					E-learning	razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	3
Historia Wysp Brytyjskich od XVII w		18						18	1	6
Historia Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej		18						18	1	6
Kultura amerykańska		18						18	1	5
		54			8			62	3	20

Semestr III
Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	3
Rozwój i upadek Imperium Brytyjskiego		18						18	1	6
Współczesne społeczeństwo brytyjskie		18						18	1	5
Współczesne społeczeństwo amerykańskie		18						18	1	5
		54			8			62	3	19

Semestr IV
Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					8			8	-	2
					8			8	-	2