

**Institut de Philologie Romane  
Université Jagellonne**

**Séminaire d'analyse textuelle  
Eugène Demolder**

***Quatuor (1897)***

**Jeudi le 14 mai 2015**

**13h45-15h35**

**Auditorium Maximum UJ ♦ Aula Mała  
ul. Krupnicza 35**

**Président de séance**

**ÉRIC LYSØE (Université Blaise-Pascal, Clermont-Ferrand II)**

**Discours d'ouverture**

**« La Dame au masque »**

**STANISŁAW JASIONOWICZ (Université Pédagogique, Cracovie)**

**Les masques de la nudité**

**« La Fortune de Pieter de Delft »**

**AGNIESZKA KOCIK (Université Jagellonne, Cracovie)**

**La « création ivre » de Pieter de Delft : légende d'un *plateelschilder***

**« La Sainte-Anne de Ploubazlanec »**

**JOANNA PYCHOWSKA (Université Pédagogique, Cracovie)**

**La mélancolie macabre et mystique du paysage breton**

**« La Légende de Seppê-Kaas au jour des morts »**

**BARBARA SOSIEN (Université Jagellonne, Cracovie)**

**Sur le lieu clos, les espaces ouverts et quelques intrus(es)**

