

WNIOSEK

**o przyznanie studentowi stypendium ministra za wybitne osiągnięcia
na rok akademicki 2014/2015**

1. Imię i nazwisko studenta
2. Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej uczelni
3. Nazwa kierunku studiów
4. Data rozpoczęcia studiów (miesiąc i rok)
5. Zaliczony rok studiów pierwszego stopnia, drugiego stopnia, jednolite studia magisterskie¹⁾
6. Rozpoczęty rok studiów pierwszego stopnia, drugiego stopnia, jednolite studia magisterskie¹⁾
7. Planowany termin ukończenia studiów (miesiąc i rok)²⁾
8. Otrzymane stypendia ministra w latach ubiegłych (rok akademicki i rodzaj stypendium) oraz inne otrzymane stypendia

9. Uzasadnienie wniosku studenta szczególnie wyróżniającego się w nauce:

- 1) Średnia ocen uzyskanych przez studenta w ostatnim zaliczonym roku studiów klasyfikująca studenta w grupie 5% najlepszych studentów danego kierunku
przy najwyższej ocenie w skali ocen obowiązującej w uczelni²⁾
- 2) Lista przedmiotów wraz z ocenami z egzaminów i zaliczeń

10. Uzasadnienie wniosku studenta posiadającego wybitne osiągnięcia naukowe, sportowe, artystyczne¹⁾:

1) Wykaz wybitnych osiągnięć studenta w okresie studiów:

Wszelkie daty należy podać w formacie dzień-miesiąc-rok.

OSIĄGNIĘCIA NAUKOWE:

Publikacje naukowe w recenzowanych czasopismach naukowych o zasięgu co najmniej krajowym lub publikacje naukowe w formie książki:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)
- f)

Publikacje należy opisać według następującego schematu: tytuł publikacji (artykułu/rozdziału/książki), miejsce publikacji (nazwa czasopisma/tytuł książki), rodzaj publikacji (artykuł w czasopiśmie/publikacja książkowa/monografia/publikacja pokonferencyjna/redakcja merytoryczna, etc.), język publikacji, autorstwo (jeden autor/współautorstwo – procentowy wkład), wydawnictwo, data publikacji (data druku/data dostępu), numer ISBN, ISSN (jeżeli nadany).

Udział w projektach badawczych prowadzonych przez uczelnię:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Udział w projektach badawczych należy opisać według następującego schematu: okres uczestnictwa w projekcie, nazwa jednostki uczelni prowadzącej projekt, pełniona funkcja w projekcie (kierownik projektu/główny wykonawca/wykonawca, etc.), opis wykonywanych zadań, cel i efekty udziału w projekcie.

Udział w projektach badawczych prowadzonych we współpracy z innymi ośrodkami akademickimi lub naukowymi:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Udział w projektach badawczych należy opisać według następującego schematu: okres uczestnictwa w projekcie, nazwa instytucji uczestniczącej w projekcie, pełniona funkcja w projekcie (kierownik projektu/główny wykonawca/wykonawca, etc.), opis wykonywanych zadań, cel i efekty udziału w projekcie.

Autorstwo lub współautorstwo patentu lub wzoru użytkowego:

- a)
- b)
- c)

Autorstwo patentu lub wzoru użytkowego należy opisać według następującego schematu: nazwa i opis przedmiotu patentu lub wzoru użytkowego, data i miejsce rejestracji, zasięg rejestracji (krajowy/międzynarodowy), autorstwo (jedyny autor/współautorstwo – procentowy wkład).

Wystąpienia na konferencjach naukowych:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Wystąpienia na konferencjach należy opisać według następującego schematu: data i miejsce konferencji, nazwa konferencji, zasięg konferencji (zagraniczna/międzynarodowa/ogólnopolska/środowiskowa, etc.), rodzaj wystąpienia (wygłoszony referat/przedstawiona prezentacja, etc.), tytuł wystąpienia, samodzielność wystąpienia (indywidualne/grupowe – procentowy udział), nagrody i wyróżnienia uzyskane za wystąpienie na konferencji.

Nagrody i wyróżnienia w konkursach o zasięgu międzynarodowym:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Nagrody lub wyróżnienia należy opisać według następującego schematu: data i miejsce uzyskania nagrody lub wyróżnienia, nazwa konkursu, uzyskane miejsce, rodzaj nagrody lub wyróżnienia (indywidualne/grupowe – procentowy udział), liczba uczestników konkursu, nazwa organizatora konkursu.

OSIAGNIĘCIA ARTYSTYCZNE:**Wybitne dzieła artystyczne, w tym plastyczne, muzyczne, teatralne:**

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Dzieła artystyczne należy opisać według następującego schematu: tytuł dzieła artystycznego (pracy plastycznej/utworu muzycznego/sztuki teatralnej, etc.), miejsce publikacji lub prezentacji (nazwa wystawy/galerii/teatru/festiwalu/miejsce i program koncertu, etc.), data prezentacji lub publikacji dzieła, numer ISAN (jeśli nadany), opis dzieła, samodzielność wystąpienia (indywidualne/grupowe – procentowy udział oraz rola).

Udział w projektach artystycznych prowadzonych przez uczelnię:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Udział w projektach artystycznych należy opisać według następującego schematu: okres uczestnictwa w projekcie, nazwa jednostki uczelni prowadzącej projekt artystyczny, pełniona funkcja w projekcie (kierownik projektu/główny wykonawca/wykonawca, etc. – procentowy udział), opis wykonywanych zadań, cel i efekty udziału w projekcie.

Udział w projektach artystycznych prowadzonych we współpracy z innym ośrodkiem akademickim lub kulturalnym:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Udział w projektach artystycznych należy opisać według następującego schematu: okres uczestnictwa w projekcie, nazwa instytucji prowadzącej projekt artystyczny, pełniona funkcja w projekcie (kierownik projektu/główny wykonawca/wykonawca, etc. – procentowy udział), opis wykonywanych zadań, cel i efekty współpracy.

Autorstwo lub współautorstwo patentu lub wzoru użytkowego:

- a)
- b)
- c)

Autorstwo patentu lub wzoru użytkowego należy opisać według następującego schematu: nazwa i opis przedmiotu patentu lub wzoru użytkowego, data i miejsce rejestracji, zasięg rejestracji (krajowy/międzynarodowy), autorstwo (jeden autor/współautorstwo – procentowy wkład).

Nagrody w konkursach o zasięgu międzynarodowym:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Nagrody należy opisać według następującego schematu: data i miejsce uzyskania nagrody, nazwa konkursu, uzyskane miejsce, jeśli ex aequo, to liczba osób, które zajęły to samo miejsce, rodzaj nagrody (indywidualna/grupowa – procentowy udział), liczba uczestników konkursu, nazwa organizatora konkursu.

OSIĄGNIĘCIA SPORTOWE:

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)
- f)
- g)
- h)
- i)

Wyniki sportowe należy opisać według następującego schematu: data zawodów, uzyskane miejsce w zawodach, indywidualnie czy drużynowo, nazwa zawodów, dyscyplina sportowa, kategoria wiekowa.

2) Przebieg kariery naukowej, artystycznej lub sportowej studenta:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

W pkt. 10.2 można podać informacje dodatkowe, np. posiadane tytuły zawodowe, członkostwo w gremiach naukowych lub organizacjach o charakterze naukowym, artystycznym lub sportowym, posiadane certyfikaty, a także inne osiągnięcia niestanowiące wybitnych osiągnięć wymienionych w § 2 ust. 2-4 rozporządzenia.

11. Opinia rady podstawowej jednostki organizacyjnej uczelni lub senatu uczelni

Wniosek zaopiniowano pozytywnie w dniu

.....
(pieczęć i podpis przewodniczącego rady
podstawowej jednostki organizacyjnej uczelni
lub przewodniczącego senatu)

12. Organ wnioskujący

.....
(pieczęć i podpis rektora uczelni)

13. Opinia właściwego ministra*

.....
.....
.....
.....
.....

Wniosek zaopiniowano w dniu

.....
(pieczęć i podpis właściwego ministra)

14. Oświadczenia studenta

Wyrażam zgodę na ogłoszenie na stronie internetowej urzędu ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego mojego imienia i nazwiska w przypadku otrzymania stypendium.

.....
(data i podpis studenta)

15. Adres studenta do korespondencji:

.....
(imię i nazwisko)

.....
(ulica)

.....
(kod pocztowy, miejscowość)

* tylko w przypadku studentów uczelni wojskowych, uczelni służb państwowych, uczelni artystycznych, uczelni medycznych oraz uczelni morskich.

¹⁾ niepotrzebne skreślić.

²⁾ zgodnie z regulaminem studiów.